



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Accademia di Belle Arti di Napoli
Scuola di Grafica d'Arte

Diploma di primo livello in Arti visive e discipline dello spettacolo

Programma del Corso di Litografia

Prof.ssa Agnese Brusca
biennio

Didattica frontale, esercitazione di laboratorio

Il programma è finalizzato all'apprendimento e alla sperimentazione delle tecniche litografiche originali con supporto informativo e teorico riguardante la storia, lo sviluppo e l'evoluzione tecnologica della litografia originale.

Sono previste lezioni specifiche riguardo a:

- Storia e principi generali della Litografia;
- Il disegno;
- Studio dell'idea progettuale, qualità formali e contenuto espressivo del disegno;
- Illustrazione in forma pratica dei procedimenti litografici su pietra;
- Tecniche del disegno litografico
- Matita e pastello litografico
- L'acquerello litografico
- La Litografia a graffito e acido
- L'inchiostro negativo
- La Litografia ad incisione
- Materiale in uso nel laboratorio litografico;
- Esecuzione del disegno sulla superficie stampante;
- Il torchio litografico;
- La carta;
- Inchiostrazione e prove di stampa a mano.

Il risultato raggiunto attraverso l'apprendimento teorico e l'applicazione pratica del programma in laboratorio, sarà materia d'esame e valutazione finale.

Per contattare la Prof.ssa Agnese Brusca scrivere all'indirizzo email: agnesebrusca@alice.it