

# **“Il Maestro presenta l'Allievo”**

**V Edizione**

***“Premio Ugo Guidi ” 2013***

**Rassegna d'Arte Contemporanea rivolta agli studenti  
eccellenti**

**di tutte le Accademie di Belle Arti Statali Italiane**

- 2010**      Premiata dal Presidente della Repubblica col “Premio di Rappresentanza”  
Lettera di encomio del Presidente del Senato per la validità dell’iniziativa
- 2011**      Premiata dal Presidente della Repubblica col “Premio di Rappresentanza”  
Premiata dal Presidente della Camera dei Deputati col “Premio di Rappresentanza”
- 2012**      Premiata dal Presidente della Repubblica col “Premio di Rappresentanza”  
Premiata dal Presidente della Camera dei Deputati col “Premio di Rappresentanza”  
Premiata dal Presidente del Senato della Repubblica col “Premio di Rappresentanza”
- 2013**      Premiata dal Presidente della Repubblica col “Premio di Rappresentanza”  
Premiata dal Presidente della Camera dei Deputati col “Premio di Rappresentanza”

# 6 - 30 Luglio 2013

Inaugurazione sabato 6 luglio ore 18,00

Villa Schiff -Giorgini

Loc. Piazza - Montignoso (Ms)

ingresso libero - Info: 348-3020538

**Orari:** martedì e giovedì 10-12, da giovedì a sabato 18-20

Catalogo presentato in corso Mostra

Organizzazione

**Comune di Montignoso- "Museo Ugo Guidi" e Amici del Museo Ugo Guidi Onlus**

col Patrocinio

della Regione Toscana, della Provincia di Massa Carrara

e delle Accademie di Belle Arti statali italiane

Ideazione e cura: **Enrica Frediani**

Anche la V edizione di questa unica e innovativa Rassegna d'Arte realizzata per i giovani artisti vede venti docenti in rappresentanza delle **venti Accademie di Belle Arti statali italiane**, selezionare i loro migliori allievi e le opere. La rassegna riunisce in una unica esposizione tutte le Accademie aprendo all'interscambio culturale e artistico, al dialogo e al confronto di tutte le città italiane sedi delle Istituzioni accademiche. Sono invitate a partecipare solo le discipline accademiche che richiedono laboratorio: **Scultura, Pittura, Plastica ornamentale, Disegno, Incisione, Decorazione, Anatomia artistica, Scenografia, Tecniche del marmo, Tecniche dell'incisione, Tecniche pittoriche**. Come si evince dalle discipline partecipanti, **la rassegna ha la caratteristica di accogliere esclusivamente quelle arti che all'ideazione concettualistica dell'operato associano l'abilità manuale**.

La mostra ha inoltre l'ambizione di divenire piattaforma espositiva di nuovi linguaggi che si configurano e si strutturano attraverso l'impegno e lo studio, dove la tradizione accademica non è sinonimo di ripetitività ma diviene l'espressione di una manualità consapevole che conduce alla creatività e all'innovazione utilizzando varie tecniche e materiali, a dimostrazione che la ricerca di nuove sperimentazioni linguistiche, formali e concettuali, mai potrà esaurirsi.

Una giuria d'esperti d'arte contemporanea formata da storici, critici e galleristi assegnerà il **"Premio Ugo Guidi 2013"**, bronzo a tiratura limitata di "Capra", 1971 del Maestro Ugo Guidi (1912-1977) e il **"Premio Fondazione Henraux"**, un blocco di marmo da assegnare alla migliore opera scultorea.

Accademie aderenti:

**Bari**

**Pittura**

Docente	Fabio Bonanni
Allieva	Francesca Arpino
<b>Bologna</b>	<b>Pittura</b>
Docente	Giovanni Mundula
Allieva	Valentina Camboni
<b>Carrara</b>	<b>Tecniche del marmo, delle pietre e delle pietre dure</b>
Docente	Francesco Cremoni
Allieva	Cristiana Petrosino
<b>Catania</b>	<b>Scultura</b>
Docente	Antonio Portale
Allieva	Valeria La Rocca
<b>Catanzaro</b>	<b>Tecniche dell'incisione</b>
Docente	Rosaria Calamosca
Allieva	Carla Tomaino
<b>Firenze</b>	<b>Pittura</b>
Docente	Calogero Saverio Vinciguerra
Allieva	Mariaconcetta Giuntini
<b>Foggia</b>	<b>Pittura</b>
Docente	Gianluca Ciccone
Allieva	Serena Calabrese
<b>Frosinone</b>	<b>Grafica d'arte</b>
Docente	Andrea Lelario
Allieva	Rita Zolfini
<b>L'Aquila</b>	<b>Anatomia artistica</b>
Docente	Lea Contestabile
Allievo	Bruno Cerasi
<b>Lecce</b>	<b>Decorazione</b>
Docente	Giuseppe Lisi
Allieva	Mariangela Marra
<b>Macerata</b>	<b>Decorazione</b>
Docente	Pierpaolo Marcaccio
Allievo	Matteo Balducci
<b>Milano/Brera - Pittura</b>	
Docente	Stefano Pizzi
Allievo	Ottavio Mangiarini
<b>Napoli</b>	<b>Tecniche del marmo, delle pietre e delle pietre dure</b>
Docente	Raquel Aversano
Allieva	Annarita Castellano
<b>Palermo</b>	<b>Pittura</b>
Docente	Giampaolo De Filippi
Allieva	Vanessa Franzella
<b>Reggio Calabria - Decorazione</b>	
Docente	Giuseppe Scala
Allieva	Debora Barresi
<b>Roma</b>	<b>Grafica d'Arte</b>
Docente	Paolo Laudisa
Allievo	Paola Bongarzoni
<b>Sassari</b>	<b>Incisione- Grafica d'arte</b>
Docente	Mario Tomasello
Allievo	Emiliano Bassu
<b>Torino/Albertina - Decorazione</b>	

Docente      Monica Saccomandi  
Allieva      Elena Martire  
**Urbino Disegno contemporaneo**  
Docente      Matteo Di Fato  
Allievo      Matteo Spinelli  
**Venezia      Incisione**  
Docente      Alberto Balletti  
Allievo      Gianluca Rossitto

---

---

La Giuria del **“Premio UGO GUIDI 2013”** è composta da:

**Vittorio Guidi**      -      Museo Ugo Guidi

**Nicola Miceli**      -      Storico, critico d'arte

**Barbara Paci**      -      Gallerista  
**Costantino Paolicchi** -      Fondazione Henraux

**Laura Tabegna**      -      Giornalista

Curatrice : Enrica Frediani

Ufficio Stampa: Ass. “Amici del Museo Ugo Guidi onlus” - Info: 348-3020538

**MUSEO UGO GUIDI**

Via M. Civitali 33

Forte dei Marmi

tel. 348-3020538

Audioguida gratuita: 800 390583 - 571

[www.ugoguidi.it](http://www.ugoguidi.it) [museougoguidi@gmail.com](mailto:museougoguidi@gmail.com)