



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Accademia di belle arti di Napoli

NAPOLI

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via S.Maria di Costantinopoli, 107/a – 80138 Napoli - tel. 081 – 441900, fax. 081-444245

Napoli, 20/02 /2015

Prot.n. 1023

Il Direttore

Visto il DM 249/2010 art. 11 comma 5 e art 15 (e successive modifiche);

Visto il DM 8 novembre 2011 concernente "Disciplina per la determinazione personale della scuola necessario per lo svolgimento dei compiti tutoriali, la loro ripartizione tra le università e le istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, e criteri per la selezione degli aspiranti a tali compiti, in attuazione dell'articolo 11, comma 5 del decreto 10 settembre 2010, n. 249";

Visto il DM 312/2014 concernente la selezione per l'accesso ai corsi di tirocinio formativo attivo (TFA), finalizzati al conseguimento dell'abilitazione per l'insegnamento di primo e secondo grado;

Vista l'attivazione di TFA ordinario presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli del 12/09/2014.

Considerata la necessità di avviare le procedure concorsuali atte a garantire per l'A.A. 2014/2015, presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli, lo svolgimento di attività affidate al tutor coordinatore per il TFA ordinario finalizzato al conseguimento del titolo di abilitazione all'insegnamento nelle seguenti classi di concorso, previste per il settore AFAM, dalla nota ministeriale prot. n. 10992 dell'1/10/2014: A004 - A007 - A008 - A009 - A010 - A018 - A021 - A022 - A023 - A024 - A025 - A027 - A028 - A044 - A062 - A063 - A064 - A065 - A067

Visto il DM 966 del 24-12-2014, c. 3 art. 1

Visto il decreto del 09/01/2015, inerente la ripartizione contingente tutor coordinatori negli Atenei ed Istituzioni AFAM della regione Campania;

Vista la comunicazione dell'Ufficio Scolastico Regionale della Campania prot. AOODCRA uff.dir. n.1576, relativa all'assegnazione del contingente tutor TFA all'Accademia Belle Arti di Napoli

Vista l'urgenza di avviare la procedura concorsuale;

pubblica un bando

per l'utilizzazione in posizione di semiesonero di personale docente in servizio nelle istituzioni scolastiche destinato a svolgere nel corso dell'A.A. 2014/15 presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli l'attività di

- **tutor coordinatore** del tirocinio previsto all'interno del TFA ordinario per il conseguimento del titolo di abilitazione all'insegnamento nelle classi di concorso A004 - A007 - A008 - A009 - A010 - A018 - A021 - A022 - A023 - A024 - A025 - A027 - A028 - A044 - A062 - A063 - A064 - A065 - A067.

Il contingente di Tutor coordinatori del Tirocinio, assegnato all'Accademia di Belle Arti di Napoli dall'Ufficio Scolastico regionale è di n. 5 unità, una per ogni raggruppamento previsto dai piani di studio, così come specificato in tabella allegata.

Gli aspiranti dovranno essere in possesso dei requisiti di cui alla Tabella n.2 dell'Allegato A del D.M. 8/11/2011, che si trascrive al successivo punto 2 e godranno dei benefici di semiesonero/esonero previsti dall'art. 11 c. 5 del DM 249/10.

1) domande

La domanda, debitamente compilata e firmata secondo l'accluso modello allegato e corredata di tutta la documentazione richiesta, potrà essere presentata secondo una delle seguenti modalità, con esclusione di qualsiasi altro mezzo, entro il termine perentorio delle ore 13.00 del **07 marzo 2015** tramite:

a) raccomandata con avviso di ricevimento indirizzata a: Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli Via S. Maria di Costantinopoli, 107/a -80138- Napoli –; in tal caso la data di spedizione è stabilita e comprovata dal timbro e data apposto dall'ufficio postale accettante;

b) posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo accademianapoli.protocollo@postecert.it

L'Amministrazione non assume responsabilità per la eventuale dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o ancora da disguidi postali o telematici comunque imputabili a terzi.

La firma apposta in calce alla domanda ha valore di autocertificazione, ai sensi delle vigenti norme. Sul retro della busta contenente la domanda, il candidato dovrà riportare la dicitura "Domanda per tutor coordinatore per la seguente classe di concorso:....." *indicando la classe di concorso richiesta.*"

Tutti i titoli valutabili devono essere posseduti entro la data di presentazione della domanda.

2) requisiti e titoli valutabili ai fini dell'ammissione al concorso e relativi punteggi

Possono concorrere all'incarico di tutor coordinatore i docenti in servizio a tempo indeterminato al momento della presentazione della domanda, che siano in possesso dei seguenti requisiti:

A 2.1 - almeno cinque anni di servizio a tempo indeterminato di cui almeno tre di insegnamento effettivo nella classe di abilitazione di riferimento negli ultimi dieci anni.

A2.2 - avere svolto attività documentata in almeno tre dei seguenti ambiti:

a) esercizio della funzione di supervisore del tirocinio nei corsi di laurea in scienze della formazione primaria, nelle scuole di specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004, n. 82, e 28 settembre 2007, n. 137 (punti 6);

b) insegnamento ovvero conduzione di gruppi di insegnanti in attività di formazione in servizio nell'ambito di offerte formative condotte da soggetti accreditati dal MIUR e della durata di almeno 10 ore (punti 2);

c) esercizio della funzione di docente accogliente nei corsi di Laurea in Scienze della Formazione primaria, nelle scuole di specializzazione all'insegnamento superiore e nei percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004, n. 82, e 28 settembre 2007, n. 137 (punti 2);

d) tutor o formatore in iniziative di formazione del personale docente organizzate dal MIUR ovvero dall'ANSAS (3 punti);



- e) insegnamento ovvero conduzione di laboratori didattici presso i corsi di laurea in scienze della formazione primaria, le scuole di specializzazione all'insegnamento superiore e i percorsi di cui ai decreti del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 7 ottobre 2004, n. 82, e 28 settembre 2007, n. 137 (punti 6);
- f) partecipazione a gruppi di ricerca didattica gestiti dall'università o da enti pubblici di ricerca;
- g) pubblicazioni di ricerca disciplinare ovvero didattico/metodologica, anche di natura trasversale alle discipline, ovvero sulla formazione docente (da punti 1 a punti 5);
- h) partecipazione a progetti di sperimentazione ai sensi degli articoli 277 e 278 del decreto legislativo n. 297/1994 (punti 2);
- i) titolo di dottore di ricerca in didattica (punti 6);
- j) attività di ricerca ovvero di insegnamento nelle università o nelle istituzioni dell'AFAM aventi come oggetto o in percorsi preposti alla formazione didattica e disciplinare degli insegnanti (punti 3);
- k) direzione di corsi finalizzati alla formazione di tutor ovvero alla formazione e all'aggiornamento didattico svolti presso le università, le istituzioni AFAM o enti accreditati dal Ministero (punti 6);
- l) avere seguito corsi di formazione per il personale scolastico all'estero nell'ambito di programmi comunitari (Long Life Learning Programme, Leonardo Da Vinci Pestalozzi (punti 6)

3) valutazione dei titoli ammissibili (50 punti su 100)

La commissione di valutazione, nominata dal Direttore, attribuirà a ogni candidato i punti indicati in ciascuno degli ambiti ricompresi nel punto A.2.2, per le quali il candidato presenti documentazione dell'attività svolta.

In osservanza a quanto disposto dalla circolare ministeriale prot. n. 8069 del 06/11/2007, le pubblicazioni devono essere presentate in originale, in copia autenticata o corredata da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà in cui se ne attesti la conformità all'originale ai sensi degli artt. 19 e 47 del D.P.R. n. 445 del 2000. La dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni inviate in copia o apposta in calce alla copia stessa. Le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal D.P.R. 3 maggio 2006 n. 252. Per le pubblicazioni stampate all'estero deve risultare la data e il luogo di pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente.

4) colloquio (50 punti su 100)

Saranno ammessi al colloquio candidati in numero non superiore al doppio dei posti disponibili identificati attraverso la graduatoria risultante dalla somma della valutazione dei titoli. Il colloquio a cura della commissione di valutazione, dovrà valutare la motivazione, le capacità organizzative, le capacità relazionali con i docenti e con le autorità scolastiche e il progetto di lavoro degli aspiranti. Si terrà altresì conto del percorso professionale del docente e di ogni informazione utile a valutarne la congruità rispetto al ruolo di tutor coordinatore.

5) graduatoria finale

La graduatoria finale sarà ottenuta sommando il punteggio ottenuto dal candidato nella valutazione dei titoli e nel colloquio.

6) valutazione titoli e colloquio

Le procedure concorsuali avranno inizio subito dopo l'emanazione del Decreto Ministeriale di determinazione dei contingenti, previsto dall'art. 11 c. 5 del citato DM 249/10.



La data, il luogo e l'orario di svolgimento del **colloquio** saranno comunicati mediante affissione all'albo e pubblicazione sul sito www.accademianapoli.it. Gli interessati saranno invitati a presentarsi, senza ulteriori comunicazioni, muniti di valido documento di identificazione nel giorno e nell'orario indicati nel comunicato.

7) commissione d'esame

La Commissione esaminatrice sarà costituita ai sensi del D.M. 15 marzo 2001.

8) assegnazione dell'incarico

L'assegnazione d'incarico sarà effettuato sulla base della graduatoria di idoneità.

L'espletamento dell'incarico avverrà in subordine alle procedure previste dalle normative di riferimento del presente bando e secondo quanto previsto dal DM 249/2010 art. 11 comma 2 e comma 4.

9) dati personali

I dati personali trasmessi dai candidati con le domande di partecipazione alla procedura selettiva, ai sensi della Legge n. 196/2003, sono trattati esclusivamente per le finalità di gestione della presente procedura.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione.

10) responsabile del procedimento

Ai sensi di quanto disposto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241, art. 5, il responsabile di cui al presente bando per tutta la fase selettiva e fino all'approvazione degli atti è il Direttore Amministrativo dell'Accademia di Belle Arti di Napoli (o suo sostituto).



Il Direttore
Prof. Giuseppe Gaeta

ALLEGATO (facsimile domanda)

Oggetto: Concorso per l'utilizzazione in posizione di semiesonero presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli di personale docente in servizio presso gli Istituti di Istruzione Secondaria, (classe di concorso..... gruppo)

Io sottoscritto/a _____

nato/a _____ il _____ residente a _____

CF _____, tel _____, cell. _____,

indirizzo e mail _____,

presa visione del bando, chiedo di essere ammesso/a al concorso in oggetto, essendo in possesso dei requisiti richiesti, autocertifico il possesso dei requisiti e mi impegno a presentare, su richiesta, la relativa documentazione.

firma

[Dati e documentazione che devono essere forniti]

Dati anagrafici

1. nome e cognome
2. luogo e data di nascita
3. residenza
4. recapito telefonico (e fax)
5. e-mail

Dati professionali

1. laurea/e o diploma di Accademia di Belle Arti (denominazione, voto, sede università o Accademia, anno di conseguimento)
2. abilitazione/i (denominazione, punteggio, anno di conseguimento)
3. titolo di specializzazione per il sostegno ad alunni portatori di handicap (punteggio, anno di conseguimento)
4. cattedra ricoperta attualmente (denominazione, anno di inizio)
5. altre cattedre ricoperte (denominazione, anni)
6. periodo di utilizzazione per il sostegno ad alunni portatori di handicap (minimo 5 anni)
7. sede attuale di titolarità (denominazione, indirizzo)
8. sede/i attuale/i di servizio (denominazione, indirizzo)
9. periodi di sospensione dell'insegnamento effettivo (utilizzazione, istituzione, finalità, anni)



Allegato raggruppamenti classi di concorso per TFA II ciclo a.a. 2014/15
Accademia di Belle Arti di Napoli

G1	Gruppo 1 - Ambito 1
A025	Disegno e storia dell'arte
A028	Arte e immagine
A024	Disegno e storia del costume

G2	Discip. architettoniche e del design
A018	Discipl. Geom. Architett. arredamento e scenotecnica
A027	Disegno tecnico e artistico
A004	Arte del tessuto, della moda e del costume

G3	Gruppo 3 - Discipline artistiche bidimensionali
A021	Discipline pittoriche
A008	Arti della grafica e dell'incisione
A009	Arte della stampa e restauro del libro

G4	Gruppo 4: Discipline artistiche tridimensionali
A022	Discipline plastiche
A023	Disegno e modellazione odontotecnica
A010	Arti dei metalli e dell'oreficeria
A005	Arte del Vetro
A006	Arte della ceramica

G5	Gruppo 5: Discipline grafico-pubblicitarie
A007	Arte della fotografia e grafica pubblicitaria
A065	Tecnica fotografica
A003	Arte del disegno animato
A044	Linguaggio per la cinematografia e la televisione
A062	Tecnica della registrazione del suono
A063	Tecnica della ripresa cinematografica e televisiva
A064	Tecn. e organizz. produz. cinematografica e televisiva
A067	Tecnologia fotografica cinematografica e televisiva

