



**Concorso di Scultura «Antonio Canova»  
2015  
VI Edizione**

*Bando di Concorso*

Premessa

Il sentimento di appartenenza alla tradizione culturale del proprio territorio è lo stimolo che ha portato Guerrieri Rizzardi, un'azienda che opera dal XV secolo in vitivinicoltura, a ideare, promuovere e finanziare un nuovo progetto legato a quella disciplina più affine allo spirito aziendale: la scultura.

Il concorso

Il titolo, *Concorso di Scultura «Antonio Canova»*, intende associare il concorso, rivolto a giovani scultori, all'eccellenza dell'opera di Canova e al suo precoce talento.

Grazie anche alla consulenza di personalità della cultura e dell'arte coinvolte a diverso titolo, Guerrieri Rizzardi intende incoraggiare promettenti scultori, promuovendo giovani artisti sulla scena dell'arte contemporanea.

Giuria e Comitato d'Onore

La Giuria è incaricata di esaminare e selezionare le opere, esprimendo un parere sulla qualità della ricerca artistica globale dei candidati che vorranno presentare le proprie creazioni. La Giuria è affidata alla presidenza di Gabriella Belli, che sarà affiancata da esperti del settore e da un Comitato d'Onore.

**Giuria:**

- Gabriella Belli, *direttore della Fondazione Musei Civici di Venezia* – Presidente
- Isabella Bossi Fedrigotti, *scrittrice*
- Mario Guderzo, *direttore Museo Gipsoteca Antonio Canova*
- Giuseppina Panza di Biumo, *collezionista*
- Nunzio Di Stefano, *scultore*
- Francesco Stocchi, *senior curator Museum Boijmans van Beuningen Rotterdam*

**Comitato d'Onore:**

- Nicola Carrino, *scultore*
- Pino Castagna, *scultore*
- Franca Coin, *Presidente della Fondazione Canova*
- Eliseo Mattiacci, *scultore*
- Arnaldo Pomodoro, *scultore*

**GUERRIERI RIZZARDI**



#### Ammissione e modalità

Il concorso si rivolge a giovani artisti, studenti o diplomati in discipline plastiche che provengano dalle Accademie di Belle Arti e che non abbiano superato i trentacinque anni di età.

Ogni artista potrà partecipare con un'opera scultorea, senza vincoli di genere e di tecnica, e in piena libertà stilistica, purché realizzata negli ultimi diciotto mesi. Le dimensioni massime dell'opera sono di 120x120 cm, per un'altezza di 200 cm.

Eventuali progetti speciali proposti dai partecipanti saranno preventivamente valutati dalla Giuria, nel rispetto della loro qualità e fattibilità.

La Giuria selezionerà dieci finalisti, che saranno scelti tenendo conto dell'originalità e della coerenza della ricerca, nonché delle qualità artistiche.

**I finalisti vedranno le proprie opere esposte singolarmente nei saloni di Villa Rizzardi a Negrar, sede della cerimonia di premiazione, dal 7 all'11 ottobre 2015.**

**Il 9 ottobre la Giuria si riunirà per valutare le opere e proclamare il vincitore. La cerimonia di premiazione avverrà lo stesso 9 ottobre, alle ore 18:30 a Villa Rizzardi, a Negrar, in Valpolicella (Verona). Le decisioni della Giuria sono insindacabili.**

**Sarà redatto un apposito catalogo delle opere degli artisti finalisti.**

#### Premio

**L'artista prescelto riceverà un premio in denaro di 3.000 (tremila) euro e la possibilità di realizzare una personale presso la Fondazione Canova di Possagno.**

**La partecipazione al concorso è gratuita.**

#### Documentazione

Si richiede l'invio della seguente documentazione:

- 1) Domanda di partecipazione debitamente compilata (acclusa e scaricabile dal sito [www.guerrieri-rizzardi.it](http://www.guerrieri-rizzardi.it));
- 2) Un curriculum vitae o una biografia riguardante la formazione ed eventuali partecipazioni a mostre personali o collettive;
- 3) Un breve testo esplicativo sull'opera che s'intende presentare e sulla propria ricerca artistica (massimo 2.000 battute) o un'eventuale recensione;
- 4) Fotocopia del documento d'identità;
- 5) Un cd/dvd che contenga:
  - a. n. 3 immagini digitali formato jpeg dell'opera in concorso in diverse inquadrature (ogni file dovrà portare il nome e cognome dell'artista, titolo, data, tecnica, dimensioni);
  - b. n. 10 immagini digitali formato jpeg di massimo dieci opere recenti (ogni file dovrà essere denominato con nome e cognome dell'artista, titolo, data, tecnica, dimensioni);
  - c. file in Microsoft Word di quanto richiesto ai punti 2 e 3.

**La domanda di partecipazione al concorso e la documentazione dovranno pervenire per posta all'indirizzo sotto indicato non oltre il 22 maggio 2015.**

La documentazione richiesta non sarà restituita. In caso di selezione, il materiale potrà essere utilizzato, a discrezione degli organizzatori, per pubblicazioni cartacee o web riguardanti il



concorso. I dieci finalisti saranno contattati dagli organizzatori per concordare tempi e modalità dell'invio.

Saranno a carico degli artisti finalisti le spese per il trasporto e le assicurazioni delle opere alle quali l'azienda patrocinante contribuirà con Euro 250,00 (duecentocinquanta). **Si raccomanda una particolare cura nell'imballo in quanto eventuali opere danneggiate nel trasporto non potranno essere valutate dalla giuria.**

#### Scadenze

- **Entro 22 maggio 2015:** spedizione della documentazione richiesta (non saranno accettate domande con documentazione incompleta e per la data farà fede il timbro postale);
- **Entro 18 luglio 2015:** annuncio dei dieci finalisti;
- **Dal 30 settembre al 3 ottobre 2015:** ricezione delle opere dei finalisti presso la sede di premiazione Villa Rizzardi a Negrar (Verona);
- **Dal 7 all' 11 ottobre 2015:** esposizione delle opere finaliste presso Villa Rizzardi, a Negrar, in Valpolicella (Verona);
- **9 ottobre 2015:** Riunione dei componenti la Giuria per proclamare il vincitore, e cerimonia di premiazione.