

**CONCORSO INTERNAZIONALE DI EX LIBRIS**  
**«UN EX LIBRIS PER IL MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA»**

Regolamento per la partecipazione

**Art. 1**

*Il progetto.*

Il Museo Nazionale della Montagna “Duca degli Abruzzi” di Torino, con il patrocinio dell’A.I.E. (Associazione Italiana Ex Libris), in occasione della mostra *Ex libris delle montagne*, prevista nella prima metà del 2016, che presenterà la collezione del Museo, ricca di circa 4.000 pezzi relativi alle tematiche di settore, organizza il CONCORSO INTERNAZIONALE «Un ex libris per Il Museo Nazionale della Montagna».

**Art. 2**

*Il concorso.*

È diviso in due sezioni, una generale e una per i giovani, ed è aperto a tutti gli artisti italiani e stranieri. La partecipazione è gratuita.

- La *Categoria Generale* è aperta a tutti i partecipanti, al di fuori dell’età anagrafica.

- La *Categoria Giovani*, costituita a titolo promozionale, è aperta a tutti i partecipanti al di sotto dei 35 anni d’età non compiuti entro la data di chiusura dell’invio delle opere prevista dal regolamento, cioè il 30 novembre 2015.

È possibile partecipare al concorso iscrivendosi a una sola delle sezioni.

**Art. 3**

*Tema.*

«Un ex libris per Il Museo Nazionale della Montagna».

**Art. 4**

*Numero delle opere e loro destinazione.*

Ogni artista può partecipare con un massimo di tre opere. Per ogni opera con cui si partecipa, devono essere inviati 5 esemplari firmati.

Tutte le opere inviate, diventando di proprietà del Museo Nazionale della Montagna, potranno essere liberamente utilizzate, riprodotte e pubblicate; a insindacabile giudizio del Museo, senza autorizzazione e riconoscimento economico.

Le opere inviate, che non saranno restituite, devono riportare sul retro: tecnica utilizzata, nome, cognome, indirizzo dell’artista, redatti in lingua europea (non cirillico, arabo, cinese, giapponese).

**Art. 5**

*Tecniche e dimensioni.*

Sono ammesse le seguenti tecniche della grafica d’arte originale: calcografia, xilografia, litografia, serigrafia. Il formato massimo dell’ex libris deve essere di mm 150 x 100. Il formato massimo della carta deve essere di mm 200 x 150. Sono ammessi sia il formato verticale, sia quello orizzontale.

**Art. 6**

*Indicazioni sul tema del concorso.*

Sull’opera devono comparire obbligatoriamente:

- la rappresentazione del Museo Nazionale della Montagna con il Monte dei Cappuccini (la collina su cui è ubicato); oppure un soggetto alpino o montano; oppure un’immagine legata all’alpinismo e allo sci o ad altri sport praticati in montagna; oppure altre proposte legate ai temi istituzionali del Museo e del Club Alpino Italiano.

- la scritta «EX LIBRIS MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA - TORINO», o in alternativa «EX LIBRIS MUSEOMONTAGNA - TORINO», inserita all’interno del soggetto.

**Art. 7**

*Termini della partecipazione.*

Le opere e la scheda di partecipazione compilata in ogni sua parte, devono essere inviate con posta registrata a:

CONCORSO EX LIBRIS  
Museo Nazionale della Montagna “Duca degli Abruzzi”  
Piazzale Monte dei Cappuccini, 7  
10131 TORINO  
ITALIA

L'invio delle opere deve avvenire entro il 30 novembre 2015 (farà fede il timbro postale o del bollettino di spedizione). Le opere inviate dopo tale data non potranno essere ammesse al concorso e non saranno restituite.

#### Art. 8

##### *Giuria e premi.*

La giuria, presieduta da Gianni Carlo Sciolla, storico dell'arte; e composta da Aldo Audisio, direttore del Museo Nazionale della Montagna; Leonardo Bizzaro, giornalista e collezionista di ex libris; Riccardo Cordero, scultore e Vincenzo Gatti, incisore; si occuperà della selezione delle opere. Gli ex libris selezionati, non meno di 25, saranno esposti in occasione della mostra dedicata alla collezione di ex libris appartenente al Museo e saranno pubblicati all'interno del volume che verrà edito per l'occasione.

Fra i finalisti saranno selezionati un secondo e un terzo premio per categoria e il vincitore assoluto del concorso.

– *Primo premio* assoluto, unico e indivisibile, selezionato tra gli ex libris inviati nelle due categorie: € 1500 (millecinquecento).

##### – *Categoria Generale*

Secondo premio: € 750 (settecentocinquanta)

Terzo premio: € 500 (cinquecento)

##### – *Categoria Giovani*

Secondo premio: € 750 (settecentocinquanta)

Terzo premio: € 500 (cinquecento)

Il libro con le opere riprodotte sarà inviato gratuitamente agli artisti selezionati.

Fino al giorno dell'inaugurazione della mostra è vietato pubblicare e diffondere le opere inviate per il concorso in qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo (inclusi siti web e social network), pena l'esclusione dalla competizione.

#### Art. 9

##### *Premiazione.*

La proclamazione dell'ex libris vincitore e la premiazione dell'autore avranno luogo presso il Museo Nazionale della Montagna di Torino, in occasione dell'inaugurazione della mostra e della presentazione del volume, facente parte della collana "Raccolte di Documentazione del Museo Nazionale della Montagna", in data da definire, nel primo semestre 2016.

#### Art. 10

##### *Condizioni di partecipazione.*

La mancata osservanza delle norme previste dal presente regolamento comporterà l'esclusione dal concorso.

#### Art. 11

##### *Accettazione delle condizioni.*

I partecipanti accettano il presente regolamento.

Torino, 26 marzo 2015

##### *Riferimenti e contatti:*

Tutti i contatti relativi al concorso dovranno avvenire esclusivamente a mezzo posta elettronica, scrivendo in italiano o inglese all'indirizzo: [exlibris.museomontagna@gmail.com](mailto:exlibris.museomontagna@gmail.com)

*La "Collezione Gastone Mingardi di ex libris di montagna" è stata acquisita dal Museo Nazionale della Montagna grazie al contributo della Fondazione CRT. Il progetto espositivo e la mostra sono sostenuti dalla stessa Fondazione CRT – anche attraverso il concorso di altri Enti – con la Città di Torino, il Club Alpino Italiano e la Compagnia di San Paolo (progetto Torino e le Alpi).*