AVVISO PUBBLICO CONCORSO DI IDEE

L'Accademia di Belle Arti di Napoli contro la Violenza sulle Donne

1. PREMESSA

In occasione dell'edizione 2016 della manifestazione "#SVERGOGNATI - Un atto d'amore. La violenza contro le donne non è un fenomeno. È un fatto. Di tutti.", promossa dall'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune in Napoli nell'ambito delle consuete celebrazioni della Giornata Internazionale contro la Violenza sulle Donne, e finalizzata alla promozione, sensibilizzazione e condivisione di una contro/neonarrazione, o meglio, di una narrazione sana e libera della figura femminile nella società contemporanea, la Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli, in collaborazione con l'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Napoli, bandisce un concorso di idee per la creazione e realizzazione di un logo e della veste grafica che accompagnerà la divulgazione della rassegna "#SVERGOGNATI - Un atto d'amore. La violenza contro le donne non è un fenomeno. È un fatto. Di tutti."

A seguito dell'accordo di collaborazione tra l'Accademia di Belle Arti di Napoli e il Comune di Napoli stipulato in data 30/09/2016 e approvata con delibera di Giunta Comunale n° 601 del 13/10/2016, la Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa dell'Accademia delle Belle Arti di Napoli, indice il presente concorso di idee attraverso una procedura non onerosa, aperta a tutti i soggetti di cui all'articolo 3 del presente avviso.

2. TEMA DEL CONCORSO DI IDEE

Gli aberranti e recenti casi di cronaca nera ci ripongono e impongono una ineludibile riflessione sugli strumenti di contrasto e opposizione a una cultura sessista, maschilista e patriarcale che, a tutt'oggi, è fonte di discriminazioni, disparità, trattamenti inumani e violenze fisiche e psicologiche perpetrate in ogni luogo ai danni delle donne.

#SVERGOGNATI (letto svergògnati) si propone quale invito alla consapevolezza, alla denuncia, alla condizione e all'empowerment del processo e del ciclo proprio della violenza contro le donne al fine di generare una co-costruzione di un processo trasversale di contro/neo-narrazione della figura femminile negli ambiti sociali, civili, culturali, economici, lavorativi e sanitari del vivere comune.

#SVERGOGNATI (letto svergognàti) è anche un'esortazione ad una riflessione critica sulle cause e le con-cause della violenza contro le donne. Un invito al rafforzamento di un necessario processo di auto-coscientizzazione e responsabilizzazione umana - individuale e collettiva - in tema di tutela dei diritti umani, civili, politici, sociali, culturali, economici, sanitari, ambientali, sessuali e riproduttivi delle donne.

3. REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita e riservata alle studentesse ed agli studenti regolarmente iscritti presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

La partecipazione può avvenire in forma individuale oppure di gruppo: uno/una stesso/a concorrente non può partecipare a più di un gruppo, né partecipare contemporaneamente in forma singola e come appartenente ad un gruppo, pena l'esclusione dalla partecipazione.

Nel caso di partecipazione di gruppo i partecipanti dovranno indicare un nome identificativo del gruppo stesso.

4. FINALITÀ

Il presente concorso di idee è proposto con la finalità di identificare una proposta progettuale per la definizione del nuovo logo e della veste grafica del materiale divulgativo della manifestazione in premessa.

Allo stesso tempo, il concorso di idee intende offrire un'opportunità per la valorizzazione del talento delle studentesse e degli studenti e garantire un'efficace impatto comunicativo alla rassegna.

5. ELABORATI RICHIESTI

Il progetto grafico che si intende presentare dovrà essere chiaro e leggibile, moderno, dinamico e adatto ad essere utilizzato e valorizzato nei più nuovi canali digitali; altresì, non dovrà essere lesivo dei diritti terzi di proprietà intellettuale, sviluppato appositamente per il concorso, esteticamente di impatto, ingrandibile e riproducibile in modo efficace (su diverse dimensioni, sia nella riproduzione a colori sia in bianco e nero, nello sviluppo verticale e orizzontale) mantenendo intatta la forza espressiva e comunicativa.

Alla scelta di lettering, colori distintivi e trattamento grafico, possono essere abbinati elementi distintivi riprodotti in maniera astratta e/o realistica.

In particolare gli elaborati da realizzare saranno i seguenti:

- LOGO DELLA MANIFESTAZIONE;
- MANIFESTI 100X140;
- MANIFESTI 70x100;
- LOCANDINE A3;
- BROCHURE (pieghevole 8 facciate 10x21cm).

Per gli elaborati sopraindicati si dovrà presentare:

LOGO DELLA MANIFESTAZIONE

- N. 1 elaborato grafico a colori in quadricromia, centrato su tavola in formato A4 su fondo bianco, formato JPEG o PDF con risoluzione 300 dpi.
- Breve relazione descrittiva del logotipo (max 2000 battute spazi compresi), del processo creativo e degli elementi caratterizzanti.

MANIFESTI 100X140

- N. 1 elaborato grafico a colori in quadricromia formato JPEG o PDF con risoluzione 300 dpi.

MANIFESTI 70x100

- N. 1 elaborato grafico a colori in quadricromia formato JPEG o PDF con risoluzione 300 dpi.

LOCANDINE A3

- N. 1 elaborato grafico a colori in quadricromia formato JPEG o PDF con risoluzione 300 dpi.

BROCHURE - PIEGHEVOLE 8 FACCIATE 10X21CM

- N. 1 elaborato grafico fronte retro a colori in quadricromia formato JPEG o PDF con risoluzione 300 dpi.

La mancata o incompleta presentazione di uno dei documenti o degli elaborati sopraindicati determinerà l'esclusione dal presente concorso.

6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione, corredata della documentazione appresso indicata, e gli elaborati grafici dovranno pervenire entro e non oltre le <u>ore 24:00 del 27 ottobre 2016</u>, unicamente in formato elettronico, all'indirizzo e-mail concorsosvergognati@abana.it, specificando nell'oggetto "Concorso di idee #SVERGOGNATI – [Cognome e Nome del candidato/a o del capogruppo]".

Nel caso di partecipazione di gruppo (massimo 4 partecipanti compreso la/il capogruppo) nell'oggetto sopra indicato si dovrà aggiungere, dopo il Cognome e Nome del capogruppo, il nome identificativo del gruppo stesso.

Tutto il materiale sopra indicato dovrà essere inviato in un unico file compresso (RAR o ZIP) del peso massimo totale di 8 MB, contenente i seguenti files:

- Domanda di partecipazione al concorso, in formato PDF, secondo il modello Allegato "A" al presente avviso, debitamente compilata e sottoscritta; nel caso di partecipazione di gruppo, la domanda sarà compilata e sottoscritta dal solo capogruppo, indicando comunque, nei campi appositi, le generalità di tutti gli altri partecipanti (fino a un massimo di 4, capogruppo incluso) ed il nome del gruppo.
- Copia in formato PDF di un documento di riconoscimento in corso di validità; nel caso di partecipazione di gruppo, va allegato soltanto il documento del referente di gruppo.
- Autocertificazione di iscrizione all'anno accademico 2016/2017 all' Accademia di Belle Arti di Napoli; nel caso di partecipazione di gruppo bisognerà allegare l'autocertificazione di iscrizione all'Accademia di Belle Arti di Napoli di ogni singolo/a componente del gruppo.
- Elaborati grafici di cui al punto 5 in formato JPEG e PDF.

7. PREMI

La procedura non è onerosa ed è aperta a tutti i soggetti di cui all'articolo 3 del presente avviso.

Il nome del vincitore o il nome del gruppo vincitore sarà indicato, assieme a quello dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa, affiancato alla dicitura "Ideazione logo", in tutti i materiali divulgativi della manifestazione dove verranno impiegati gli elaborati grafici vincitori del presente concorso.

8. COMMISSIONE DI VALUTAZIONE E RISULTATI

Gli elaborati ammessi alla valutazione saranno esaminati con votazione espressa in centesimi da un'apposita Commissione di Valutazione composta dai seguenti membri:

- due Componenti del Comune di Napoli;
- prof.ssa Enrica D'Aquanno, docente di Graphic Design dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;
- prof.ssa Erminia Mitrano, docente di Grafica d'Arte dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;
- prof. Marcello Pisani, docente di Design dell'Accademia di Belle Arti di Napoli;

La vincitrice o il vincitore sarà contattato direttamente dalla Commissione ed i risultati saranno resi pubblici sui siti dell'Accademia delle Belle Arti e tramite comunicazione agli organi di stampa.

9. PROPRIETÀ DEGLI ELABORATI E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

La vincitrice o il vincitore del concorso di idee, pur mantenendo il diritto d'autore, cede il diritto di proprietà, di utilizzazione e di riproduzione senza limiti di tempo, spazio e mezzi di riproduzione del proprio logotipo all'Accademia di Belle Arti e al Comune di Napoli. Il logotipo potrà essere utilizzato di all'Accademia di Belle Arti e dal Comune di Napoli anche in occasione di altre manifestazioni.

I partecipanti, con l'adesione al presente concorso, sollevano espressamente l'Accademia di Belle Arti e il Comune di Napoli da ogni responsabilità verso i terzi che possa derivare, direttamente o indirettamente, dall'utilizzo del logotipo proposto.

Il nome della vincitrice o del vincitore o il nome del gruppo vincitore sarà indicato, assieme a quello dell'Accademia di Belle Arti di Napoli, Scuola di Progettazione Artistica per l'Impresa, affiancato alla dicitura "Ideazione logo", in tutti i materiali divulgativi della manifestazione dove verranno impiegati gli elaborati grafici vincitori del presente concorso.

Il trattamento dei dati personali sarà effettuato dall'Accademia di Belle Arti di Napoli ai sensi e per gli effetti del D.Lgs. 196/2003, esclusivamente per le finalità connesse al presente Concorso.

10. INCONTRO INFORMATIVO

E' previsto un incontro informativo con gli allieve/allievi interessati sulle modalità ed i contenuti del presente concorso presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli il giorno 19 ottobre alle ore 12,30 in Aula Magna.

A detto incontro parteciperanno alcuni componenti della giuria e i referenti dell'Assessorato alle Pari Opportunità del Comune di Napoli.

ALLEGATO A DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

| DATI PERSONALI | |
|---|--|
| Nome | . Cognome |
| | // |
| | |
| CAP Città | Provincia |
| Cellulare | E-mail |
| | |
| | |
| Oilla | |
| ☐ In qualità di capogruppo del gruppolitre al sottoscritto/a, da: | o di lavoro denominato e composto, |
| Componente 1: | |
| | . Cognome |
| Luogo e data di nascita | // |
| Componente 2: | |
| | . Cognome |
| Luogo e data di nascita | // |
| Componente 3: | () |
| | . Cognome |
| Luogo e data di nascita | // |
| Avendo preso visione del bando integ | grale |
| DICHIARA | |
| - di accettare le condizioni di partecip | pazioni al bando come previsto dallo stesso. |
| Data Firm | ma |
| art. 13 del DL 196/2003 per le finalità | emessi con la domanda di partecipazione alla selezione, saranno trattati ai sensi dell' à di gestione della procedura stessa nella piena tutela dei diritti dei concorrenti per gli a pubblicazione delle graduatorie e degli elaborati. |
| Data Fire | ma |
| Data1 III | na |
| - di essere a conoscenza delle sanzio | oni penali conseguenti a dichiarazioni mendaci. |
| Data Firm | ma |
| | e l'Accademia delle Belle Arti a divulgare, senza limiti di tempo, spazio e supporto e mini di compenso o diritti, gli elaborati presentati per la partecipazione al concorso in |
| Data Firr | ma |
| | |
| In fede, | |
| Firma | |

| Si allega copia di documento di identità del/della partecipante/capogruppo in corso di validità ed attestato/i di iscrizione all'Accademia di Belle Arti di Napoli. |
|---|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |