



progetto gypsos

corso per esterni
di disegno classico

a cura di
Aniello Scotto

Il corso
della durata di 12 settimane
da Marzo a Giugno
prevede una lezione settimanale di 3 ore ogni giovedì
dalle ore 16.00 alle 19.00.

Inizio corso
11 Marzo 2010

Modalità d'iscrizione:
le iscrizioni sono aperte dal 22 febbraio al 10 marzo.
L'iscrizione prevede un versamento di euro 350,00;

1. domanda indirizzata al direttore dell'Accademia
2. autocertificazione di nascita, residenza, cittadinanza in carta libera ai sensi degli art. 47 e 48 del D.R.R. 445/200;
3. fotocopia del documento di riconoscimento con foto allegata;
4. fotocopia del codice fiscale;
5. ricevuta del versamento

Il programma prevede lo studio del disegno classico.

Sarà oggetto di analisi la logica del disegno artistico classico nelle sue varie articolazioni tra cui lo studio delle proporzioni e dei canoni della figura umana.

Saranno considerate le specificità degli strumenti da disegno e le diversità dei materiali.

Il programma è rivolto in modo flessibile agli iscritti secondo le loro diverse potenzialità di apprendimento e soprattutto in relazione alla loro personalità:

sarà attivata, secondo il gusto personale di ogni allievo iscritto al corso, anche la sperimentazione di nuovi materiali e procedimenti alternativi alla tecnica tradizionale, favorendo la libertà espressiva personale incentivando la sua autonoma ricerca sperimentale.

Le lezioni teoriche e pratiche saranno integrate con l'utilizzo dell'opus esclusivo dell'Accademia: la gypsoteca. La gypsoteca della Reale Accademia di Belle Arti di Napoli è una raccolta di duecento calchi sopravvissuti, gessi dall'antico e da opere dal XIII al XVII Secolo, elementi di ornato e particolari anatomici, gessi di invenzione dell'Ottocento e Novecento.